



# **GINÁSTICA ARTÍSTICA MASCULINA**

## **SELEÇÕES NACIONAIS E ALTO RENDIMENTO**

**CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E PARTICIPAÇÃO INTERNACIONAL 2021**

(fevereiro 2021)

## 1. INTRODUÇÃO

O presente documento pretende definir os critérios de participação no Campeonato da Europa (CE) de 2021.

## 2. SENIORES

### 2.1. CAMPEONATO DA EUROPA, BASILEIA (SUI) 2021

#### 2.1.1. OBJETIVOS DE PARTICIPAÇÃO

- Obter resultados que permitam a integração/renovação no Projeto de Esperanças Olímpicas 2024;
- Obter resultados compatíveis com o primeiro terço e/ou com a primeira metade da classificação;

#### 2.1.2. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

- Poderão ser selecionados até ao máximo de 6 ginastas, contudo apenas 4 podem participar em cada aparelho;
- A prioridade é dada ao concurso geral individual (CGI), devendo os ginastas, no mínimo, em um dos momentos de apuramento obter a nota final apresentada no quadro abaixo para o nível B;
- Não esgotada a quota máxima de participação poderão ser selecionados ginastas por aparelhos. Serão selecionados ginastas que apresentem em dois momentos de apuramentos resultados compatíveis com o nível B (quadro abaixo), no mínimo em dois aparelhos, ou compatível com o nível A, pelo menos, em um aparelho;
- Caso existam mais ginastas selecionáveis do que as vagas disponíveis, o desempate será feito através de:
  - ✓ Ginastas com mais resultados de nível “A”;
  - ✓ Ginasta com resultados de nível “A”;
  - ✓ Ginastas com mais resultados de nível “B”;

- Quadro de resultados a atingir:

Resultados de referência		
Especialidades	Nível B	Nível A
Solo	13,30	13,60
Cavalo c/ arções	12,40	13,00
Argolas	12,90	13,40
Saltos (2)	13,90	14,20
Paralelas	13,10	13,60
Barra-fixa	12,90	13,30
CGI	76,90	79,00

\*são aceites resultados até 0,30 pontos abaixo da referência

### 2.1.3. MOMENTOS DE OBSERVAÇÃO/SELEÇÃO

- Observação qualitativa do treino nos clubes com filmagens de exercícios (ou partes dos mesmos), entre os dias 16 a 19 de fevereiro, a combinar com os treinadores;
- Observação do treino nos clubes com filmagem de exercícios completos entre os dias 3 a 5 de março, a combinar com os treinadores (ponderação de 30%);
- Estágio + prova apuramento CE, entre os dias 16 a 20 de março (ponderação de 70%);
- Será ainda realizado um estágio com os ginastas selecionados entre os dias 7 e 9 de abril;

## 3. TREINADORES

- O número de treinadores será definido pela direção técnica e direção da FGP;
- São convidados os treinadores de acordo com os seguintes critérios:
  1. Treinador do melhor ginasta selecionado e/ou em Projeto Olímpico 2020;
  2. Treinador do clube com mais ginastas selecionados;
  3. Treinador do 2º melhor ginasta selecionado;



## 4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

- Situações excecionais como lesão e/ou falta de consistência técnica nos estágios ou momentos de avaliação, cabe à Direção Técnica Nacional avaliar a situação e propor à Direção da FGP as ações a tomar;
- Situações omissas ou não previstas no presente documento são analisadas de acordo com as orientações gerais do documento de critérios e propostas em conformidade à Direção da FGP.

Lisboa, 5 de fevereiro de 2021.

O Diretor Técnico  
André Nogueira