



# **GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

## **SELEÇÕES NACIONAIS E ALTO RENDIMENTO**

**CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E PARTICIPAÇÃO INTERNACIONAL 2018 - 2020**

(Atualização fevereiro 2019)

## 1. INTRODUÇÃO

O presente documento surge da necessidade de definição de objetivos e critérios de seleção para o ciclo olímpico 2017/2020.

Os objetivos desportivos preconizados para a GAF no Projeto de Gestão em execução no presente ciclo, são:

- Qualificar uma ginasta (CM: 2019) para os Jogos Olímpicos de Tóquio aí obtendo uma classificação de semifinalista (JO: 2020);
- Alcançar 3 resultados por equipa acima da metade da tabela em Campeonatos da Europa ou do Mundo (CE: 2018, 2020; CM: 2018);
- Alcançar 4 resultados acima do primeiro terço da tabela em Campeonatos da Europa ou do Mundo em Juniores e Seniores (CE: 2017, 2019; CM: 2017, 2019);
- Obter uma posição de semifinalista nos Jogos Europeus (2019);
- Obter apuramento para os Jogos Olímpicos da Juventude (JUN 2018).

Todos os processos de escolha levarão em linha de conta as seguintes premissas:

1. Resultados alcançados compatíveis com os objetivos propostos ao longo do período definido para o processo;
2. Compromisso plurianual, atitude e ética exemplares;

## 2. SENIORES

### 2.1. CAMPEONATO DA EUROPA 2018

#### 2.1.1. OBJETIVOS DE PARTICIPAÇÃO;

- Participar com uma equipa, obtendo uma classificação superior à da última edição (16º lugar);
- Obter resultados individuais compatíveis com o primeiro terço da classificação;
- Qualificar para uma final;

#### 2.1.2. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

- Podem ser selecionadas até 5 ginastas com resultados compatíveis com os objetivos definidos;
- Para a participação com equipa, a mesma deverá demonstrar potencial para a obtenção de uma pontuação mínima de 146,000;
- Participação mínima em dois aparelhos. Apenas no caso de a ginasta mostrar resultados compatíveis com um resultado mínimo de 16º lugar poderá ser equacionada a participação num aparelho;
- As ginastas serão selecionadas, individualmente por aparelho, em função do contributo para a equipa, tendo em conta o ponto anterior;
- Para a seleção das ginastas será considerada a médias das duas melhores notas finais, em cada aparelho, nas competições elegíveis;
- Ginastas com diferenças entre 0,40 em AA ou 0,20 por Aparelho serão consideradas equivalentes;
- O desempate entre ginastas equivalentes deverá ser feito através da observação dos critérios abaixo, aos quais serão atribuídos pontos em cada um deles (0 ou 1 entre duas ginastas, 0, 1 ou 2 entre três ginastas, etc.);
  - Maior Nota D (nas duas melhores NF);
  - Maior nº de exigências cumpridas (nas duas melhores NF);

- Média das três melhores NF;
- Média de Todas as NF;
- Média das 2 últimas NF;
- Maior Nota E (nas duas melhores NF);
- Melhor 2º aparelho
- Melhor resultado de AA (nas duas melhores NF)

### **2.1.3. MOMENTOS DE OBSERVAÇÃO/SELEÇÃO**

- Prova de controlo (6 de abril);
- Torneio Internacional de Linz
- Torneio Internacional GymSport;
- Campeonato Nacional 1ª divisão;
- Super Finais;
- Taça do Mundo de Guimarães.

Nota: em todas as competições/momento de observação as ginastas devem participar nos 4 aparelhos, salvo motivos devidamente justificados e ratificados pela DTN.

## **2.2. CAMPEONATO DO MUNDO 2018**

### **2.2.1. OBJETIVOS DE PARTICIPAÇÃO;**

- Participar com uma equipa, obtendo uma classificação superior à da última edição;
- Obter resultados individuais compatíveis com o primeiro terço da classificação;

### **2.2.2. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO**

- Podem ser selecionadas até 4 ginastas com resultados compatíveis com os objetivos definidos;
- Para a participação com equipa, a mesma deverá demonstrar potencial para a obtenção de uma pontuação mínima de 193,000;

- Participação mínima em dois aparelhos. Apenas no caso de a ginastas mostrar resultados compatíveis com presença numa final poderá ser equacionada a participação num aparelho;
- As ginastas serão selecionadas, individualmente por aparelho, em função do contributo para a equipa, tendo em conta o ponto anterior;
- Para a seleção das ginastas será considerada a médias das duas melhores notas finais, em cada aparelho, nas competições elegíveis;
- Ginastas com diferenças entre 0,40 em AA ou 0,20 por Aparelho serão consideradas equivalentes;
- O desempate entre ginastas equivalentes deverá ser feito através da observação dos critérios abaixo, aos quais serão atribuídos pontos em cada um deles (0 ou 1 entre duas ginastas, 0, 1 ou 2 entre três ginastas, etc.);
  - Maior Nota D (nas duas melhores NF);
  - Maior nº de exigências cumpridas (nas duas melhores NF);
  - Média das três melhores NF;
  - Média de Todas as NF;
  - Média das 2 últimas NF;
  - Maior Nota E (nas duas melhores NF);
  - Melhor 2º aparelho
  - Melhor resultado de AA (nas duas melhores NF)

### **2.2.3. MOMENTOS DE OBSERVAÇÃO/SELEÇÃO**

- Prova de controlo (6 de abril);
- Torneio Internacional de Linz
- Torneio Internacional GymSport;
- Competições nacionais organizadas pela FGP;
- Taça do Mundo de Guimarães;
- Jogos do Mediterrâneo;
- Campeonato da Europa.

Nota: em todas as competições/momento de observação as ginastas devem participar nos 4 aparelhos, salvo motivos devidamente justificados e ratificados pela DTN.

## 2.3. CAMPEONATO DA EUROPA, SZCZECIN (POL) 2019

### 2.3.1. OBJETIVOS DE PARTICIPAÇÃO;

- Obter qualificação para os Jogos Europeus;
- Obter qualificação para uma final;
- Obter resultados que permitam a renovação no Projeto de Esperanças Olímpicas 2024;
- Obter resultados individuais compatíveis com o primeiro terço e/OU com a primeira metade da classificação;

### 2.3.2. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

- Podem ser selecionadas até 4 ginastas;
- Participação de, pelo menos, três ginastas em 4 aparelhos, garantindo uma nota mínima de dificuldade 16,500 pontos e/ou nota final de 47,500 (nos momentos de observação);
- Restante ginasta com participação mínima em dois aparelhos, garantindo uma nota mínima de dificuldade de 9,200 pontos (nos momentos de observação);
- Para a seleção das ginastas será considerada a médias das duas melhores notas finais, no concurso geral individual, nos momentos elegíveis;
- O desempate entre ginastas deverá ser feito através da observação dos critérios abaixo, aos quais serão atribuídos pontos em cada um deles (0 ou 1 entre duas ginastas, 0, 1 ou 2 entre três ginastas, etc.);
  - Maior Nota D (nas duas melhores NF);
  - Maior nº de exigências cumpridas (nas duas melhores NF);
  - Média das três melhores NF;
  - Média de Todas as NF;
  - Média das 2 últimas NF;
  - Maior Nota E (nas duas melhores NF);
  - Melhor 2º aparelho
  - Melhor resultado de AA (nas duas melhores NF)

### **2.3.3. MOMENTOS DE OBSERVAÇÃO/SELEÇÃO**

- Prova de controlo (fevereiro);
- Torneio Internacional de Lisboa;
- Histórico competitivo de 2018 (competições realizadas);

Nota: em todas as competições/momento de observação as ginastas devem participar nos 4 aparelhos, salvo motivos devidamente justificados e aceites pela DTN.

## **2.4. UNIVERSÍADAS 2019, NÁPOLES (ITA)**

### **2.4.1. OBJETIVOS DE PARTICIPAÇÃO**

- Alcançar uma final;

### **2.4.2. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO**

- Será selecionada uma ginasta;
- A ginasta tem que cumprir com os critérios de elegibilidade da FISU (estar inscrita no ensino superior e ter idade inferior a 26 anos);
- Participação em 4 aparelhos, garantindo uma nota mínima de dificuldade 15,000 pontos e nota final de 46,500;
- A seleção é feita com base na média dos 2 melhores resultados obtidos nas competições abaixo referidas.

### **2.4.3. MOMENTOS DE SELEÇÃO**

- Torneio Internacional de Lisboa;
- Taça de Portugal;
- Campeonato Nacional;
- Torneio Gymsport.

## **2.5. CAMPEONATO DO MUNDO, ESTUGARDA (GER) 2019**

### **2.5.1. OBJETIVOS DE PARTICIPAÇÃO;**

- Alcançar a Qualificação para os JO de Tóquio 2020;
- Obter qualificação para a final do concurso geral individual;
- Obter resultados que permitam a renovação no Projeto de Esperanças Olímpicas 2024;
- Obter resultados compatíveis com o primeiro terço e/ou primeira metade da classificação;

### **2.5.2. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO**

- Podem ser selecionadas até 3 ginastas;
- Participação de três ginastas em 4 aparelhos, garantindo uma nota mínima de dificuldade 17,000 pontos e/ou nota final de 47,800;
- Para a seleção das ginastas será considerada a médias das duas melhores notas finais, no concurso geral individual, nos momentos elegíveis;
- O desempate entre ginastas será feito através da observação dos critérios abaixo, aos quais serão atribuídos pontos em cada um deles (0 ou 1 entre duas ginastas, 0, 1 ou 2 entre três ginastas, etc.);
  - Maior Nota D (nas duas melhores NF);
  - Maior nº de exigências cumpridas (nas duas melhores NF);
  - Média das três melhores NF;
  - Média de Todas as NF;
  - Média das 2 últimas NF;
  - Maior Nota E (nas duas melhores NF);
  - Melhor 2º aparelho
  - Melhor resultado de AA (nas duas melhores NF)

### **2.5.3. MOMENTOS DE OBSERVAÇÃO/SELEÇÃO**

- Torneio Internacional de Lisboa;
- Taça de Portugal;
- Campeonato da Europa;



- Campeonato Nacional;
- Torneio Gymsport;
- Provas de controlo;
- Competições FIG até 15 de julho;

Nota: em todas as competições/momento de observação as ginastas devem participar nos 4 aparelhos, salvo motivos devidamente justificados e aceites pela DTN.

## **3. JUNIORES**

### **3.1. CAMPEONATO DA EUROPA, GLASGOW 2018**

#### **3.1.1. OBJETIVOS DE PARTICIPAÇÃO;**

- Obter resultados individuais compatíveis com a primeira metade da classificação;
- Preparar ginasta para os JOJ;

#### **3.1.2. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO**

- Podem ser selecionadas até 2 ginastas com resultados compatíveis com os objetivos definidos;
- Participação obrigatória em 4 aparelhos, salvo motivos devidamente justificados e ratificados pela DTN e direção da FGP;
- A seleção das ginastas deverá ter em conta os seguintes fatores:
  - a) As ginastas devem cumprir sem falhas graves todas as exigências do código de pontuação em paralelas assimétricas, trave e solo;
  - b) Obter nota mínima de dificuldade nos Saltos de 4,00.
  - c) São admissíveis no máximo duas falhas a estas normas anteriores. (i.e. uma exigência nos aparelhos e falta na nota D de saltos, ou duas exigências nos aparelhos).

- Para a seleção das ginastas será considerada a médias das duas melhores notas finais nas competições elegíveis;

### **3.1.3. MOMENTOS DE OBSERVAÇÃO/SELEÇÃO**

- Prova de controlo (6 de abril);
- Torneio Internacional de Linz (Áustria);
- Torneio Internacional GymSport;
- Campeonato Nacional 1ª divisão;
- Super Finais;
- Torneio de apuramento JOJ.

## **3.2. CAMPEONATO DO MUNDO, GYOR (HUN) 2019**

### **3.2.1. OBJETIVOS DE PARTICIPAÇÃO;**

- Obter resultados individuais compatíveis com a primeira metade da classificação;
- Obter resultados no concurso geral individual ou aparelhos nos primeiros 24 lugares;
- Obter uma classificação por Equipa, nos primeiros 24 lugares.

### **3.2.2. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO**

- Podem ser selecionadas até 3 ginastas;
- A seleção das ginastas deverá ter em conta os seguintes fatores:
  - a) As ginastas devem cumprir sem falhas graves (quedas) todas as exigências do código de pontuação em paralelas assimétricas, trave e solo;
  - b) Obter nota mínima de dificuldade em Saltos de 4,00 pontos.

c) São admissíveis no máximo duas falhas a estas normas anteriores. (i.e. uma exigência nos aparelhos e falta na nota D de saltos, ou duas exigências nos aparelhos).

- Participação de três ginastas em 4 aparelhos, garantindo uma nota mínima de dificuldade 15,000 pontos e nota final de 45,500 pontos;
- Para a seleção das ginastas será considerada a médias das duas melhores notas finais, na classificação geral individual, nos momentos elegíveis;
- O desempate entre ginastas deverá ser feito através da observação dos critérios abaixo, aos quais serão atribuídos pontos em cada um deles (0 ou 1 entre duas ginastas, 0, 1 ou 2 entre três ginastas, etc.);
  - Maior Nota D (nas duas melhores NF);
  - Maior nº de exigências cumpridas (nas duas melhores NF);
  - Média das três melhores NF;
  - Média de Todas as NF;
  - Média das 2 últimas NF;
  - Maior Nota E (nas duas melhores NF);
  - Melhor 2º aparelho
  - Melhor resultado de AA (nas duas melhores NF)

### **3.2.3. MOMENTOS DE OBSERVAÇÃO/SELEÇÃO**

- Torneio Internacional de Lisboa;
- Taça de Portugal;
- Campeonato Nacional;
- Torneio Gymsport;
- Outros torneios internacionais, ratificados pela DTN, até 12 de maio;

Nota: em todas as competições/momento de observação as ginastas devem participar nos 4 aparelhos, salvo motivos devidamente justificados e aceites pela DTN.

### **3.3. FESTIVAL OLÍMPICO DA JUVENTUDE EUROPEIA, BAKU (AZE) 2019**

#### **3.3.1. OBJETIVOS DE PARTICIPAÇÃO;**

- Obter resultados individuais compatíveis com a primeira metade da classificação;
- Obter qualificação para a final do concurso geral individual (Concurso II);
- Obter uma classificação por Equipa, nos primeiros 24 lugares.

#### **3.3.2. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO**

- Podem ser selecionadas até 3 ginastas com resultados compatíveis com os objetivos definidos;
- A seleção das ginastas deverá ter em conta os seguintes fatores:
  - d) As ginastas devem cumprir sem falhas graves (quedas) todas as exigências do código de pontuação em paralelas assimétricas, trave e solo;
  - e) Obter nota mínima de dificuldade em Saltos de 4,000 pontos.
  - f) São admissíveis no máximo duas falhas a estas normas anteriores. (i.e. uma exigência nos aparelhos e falta na nota D de saltos, ou duas exigências nos aparelhos).
- Participação de três ginastas em 4 aparelhos, garantindo uma nota mínima de dificuldade de 15,000 pontos e nota final de 45,500 pontos;
- Para a seleção das ginastas será considerada a médias das duas melhores notas finais, na classificação geral individual, nos momentos elegíveis;
- O desempate entre ginastas deverá ser feito através da observação dos critérios abaixo, aos quais serão atribuídos pontos em cada um deles (0 ou 1 entre duas ginastas, 0, 1 ou 2 entre três ginastas, etc.);
  - Maior Nota D (nas duas melhores NF);

- Maior nº de exigências cumpridas (nas duas melhores NF);
- Média das três melhores NF;
- Média de Todas as NF;
- Média das 2 últimas NF;
- Maior Nota E (nas duas melhores NF);
- Melhor 2º aparelho
- Melhor resultado de AA (nas duas melhores NF)

### **3.3.3. MOMENTOS DE OBSERVAÇÃO/SELEÇÃO**

- Torneio Internacional de Lisboa;
- Taça de Portugal;
- Campeonato Nacional;
- Torneio Gymsport;
- Outros torneios internacionais, ratificados pela DTN até 12 de maio;

Nota: em todas as competições/momento de observação as ginastas devem participar nos 4 aparelhos, salvo motivos devidamente justificados e ratificados pela DTN.

## **4. JUNIORES E SENIORES**

### **4.1. TORNEIOS INTERNACIONAIS 2018 - 2020**

#### **4.1.1. OBJETIVOS DE PARTICIPAÇÃO**

- Preparar a participação nos CE, CM e a qualificação para os JO;
- Proporcionar experiência competitiva internacional às ginastas;

#### **4.1.2. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO**

- Os processos de seleção terão que levar em linha de conta as regulamentações específicas dos torneios;
- As convocatórias são propostas pelo Diretor Técnico Nacional com base nos relatórios mensais enviados pelos treinadores, provas de controlo e resultados obtidos nas competições depois de ratificadas pela Direção.

## **4.2. TAÇAS DO MUNDO 2018 - 2020**

### **4.2.1. OBJETIVOS DE PARTICIPAÇÃO**

- Preparar a participação nos CE, CM e a qualificação para os JO;
- Obter qualificação para Finais;
- Proporcionar experiência competitiva internacional às ginastas;

### **4.2.2. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO**

- As convocatórias são propostas pelo Diretor Técnico Nacional com base nos relatórios mensais enviados pelos treinadores, provas de controlo e resultados obtidos nas competições depois de ratificadas pela Direção.

## **5. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

- As convocatórias são propostas pelo DT e apresentadas à direção da FGP para decisão final;
- Situações excecionais como lesão e/ou falta de consistência técnica nos estágios ou momentos de avaliação, cabe à Direção Técnica Nacional avaliar e propor à Direção da FGP as ações a tomar;
- Situações omissas ou não previstas no presente documento são analisadas de acordo com as orientações gerais do documento de critérios e propostas em conformidade à Direção da FGP, que tomará a decisão final.